

**MODEDESIGN SCHULE ZÜRICH.** Immergrün. Das klingt ein bisschen nach ewigem Frühling oder mühsamer Gartenarbeit. Aber Romina Strebels Abschlusskollektion ist weder das eine noch das andere. Sie ist eher ein Märchen. Inspiriert wurde sie tatsächlich von Efeu und ähnlichen Kletterpflanzen und Geschichten rund um dieses Schlingkraut: wie Dornröschen im bewachsenen Turm.

So zieht sich die Geschichte der schlafenden Prinzessin wie ein rosa Faden durch die Kollektion. Einzelne Versatzstücke des Märchens tauchen immer wieder auf: Die grünen Geflechte und Outfits erinnern an die Pflanzen, schwarze, eher düstere Outfits an Schlaf und Unheil und rosa an die Bäckchen der Prinzessin, als sie endlich wieder erwacht. Immer noch jung und endlich befreit. Nun bleibt nur zu hoffen, dass sich Romina Strelbel nicht bald hinlegt und im Schlaf versinkt, lieber wollen wir noch mehr in so schöne Stoffe verpackte Geschichten sehen. <jr>



intro-  
ducing ...  
romina  
strelbel